

المعنا

السنة السادسة

الجزء ٩

مجلة اجتماعية علمية تهذيبية تاريخية

تصدر في نيويورك

وتنشر للشرق مدينة الغرب والغرب مدينة الشرق

نيويورك — تشرين الاول (اكتوبر) سنة ١٩٠٨ — رمضان سنة ١٣٢٦

مدرسة العالم على جسر بروكلن

الشرائع الاجتماعية

لم تؤيد الحرية والاخاء والمساواة بل قيدت

البشر في معمل العمران

جسر بروكلن هو خيط يصل بين شطري نيويورك العظيمين المتوازيين (١) بل هو احدى الاقنية (٢) التي تصب فيها بروكلن صباحاً نحو مليون من البشر

(١) شطرا نيويورك هما نيويورك الاصلية وبروكلين وكلتاها متقاربتان بعدد السكان وتوئلفان نيويورك العظمى التي يبلغ عدد سكانها نحو الاربعة ملايين نسمة. وبهذا الاعتبار تعد ثانيه مدن العالم ولندن هي الاولى

(٢) يوجد غير جسر بروكلين الى شماله جسر آخر فوق النهر الشرقي الفاصل بين بروكلين ونيويورك وبينون الآن جسراً آخر بينهما. وفي العام الماضي انتهى النفق

في نيو يورك . ثم تعود نيو يورك مساءً فتصب هذا المليون في بروكلن
 فاذا وقفت صباحاً أو مساءً عند طرفي هذا الجسر (قل في جهة نيو يورك
 مثلاً) حيث توجد مواقف القطارات الذاهبة الآتية بين ذينك الشطرين تجد
 الخلائق تتدفق تدفق السيل كأنها فوّارٌ بشري . تجد احتكاكاً بلا عرك وزحاماً
 بلا صدام ودويّاً وضوضاء بلا لفظٍ ولا نداءٍ وتفاهماً بلا كلام . هذا يقاطع ذاك
 في سبيله فيتعاشاه فان مسّه استرضاه معتدراً واستمرّ في طريقه مفكراً .
 كلهم صامتون وفي صمتهم فصاحة سبحان وحكمة سليمان — ساكتون ولكن
 في ادمغتهم السنة افكار نواطق وفي صدورهم قلوب بدماء الآمال — نوابض
 خوافق . يجرون جري الغزلان النوافر كأنهم يستعجلون الزمان الحاضر ويختصرون
 الحياة وهم يظنون انهم يخطّون حواشي العمر ليسع تلك الآمال — يمدون
 تباعاً سراعاً

فالى أين ؟

ينفضون كل يوم صباحاً ولو كان النوم ملء اجفانهم والوهن يحل اعصابهم
 ويتسربون في خطوط المدينة من كل فجج ويتلاقون كلهم في طرق ذلك الجسر
 ثم يتفرقون في دوائر اعمالهم ثم يتلاقون في المطاعم ثم يتفرقون في دوائر
 الاعمال ثم يتلاقون في طرف الجسر ثم يتفرقون الى مراقدهم — وكان مساءً
 وكان صباح يوماً تالياً . ثم ينفضون وهلمّ جرّاً منذالازل والى الابد — من
 الملعف الى تحت النهر . ومن تحت النهر الى الملعف — فحتى متى ؟

في عهد الطفولة يتوقعون الشباب وفي رؤوسهم احلام العصفير — ينضج
 ذلك الجسم النضير ويتمدد ذلك الدماغ الصغير وتتحول تلك الاحلام الى

الذي تحت هذا النهر وصارت السكة الحديدية الكهربائية تتردد بين الشطرين فيه . ثم
 يوجد جسر آخر فوق نهر المدهسن ونفق تحته لوصل جرزي - نيو يورك ايضاً

آمال واماني فيقولون ، المستقبل المستقبل . اليوم أمرٌ وغداً خمرٌ . اليوم
نعلم . وغداً نغنى . وبعد غدٍ ننعيم . “ . يشبون ويكهلون ويشيخون وشبح
المستقبل كالسراب امامهم او هو كالقمر امام الولد في الصحراء — الولد يمشي
والقمر يمشي امامه فلا يدركه

فما هو المستقبل ؟

يقولون نركض وراء السعادة والسعادة متجسمة في المال والمال عبارة
عن العمل فنعمل جهدا لكي نظفر بالسعادة — يعملون ويجمعون الريال الى
الريال والمال الى المال والارقام الى الارقام . ينقضي العمر والسعادة لا تجي .
وما دام في الدنيا اصفار تضاف الى اليمين فالارقام لا نهاية لها . والثروة بلا حد
والسعادة هي العتقاء لا الخلل الوفي

قال لي مرة احد الظرفاء : ما ذلك الموقف على احد طرفي جسر بروكلن
الا مدرسة العالم الكلية وعلى كل فرد منا ان يقف هناك خمس سنين فقد ينال
شهادة المعرفة الحقيقية — معرفة مجري هذا العالم وغاية مسيره . فانتا نعمل
ونكدح ونستفرغ قوانا ونذهب ونأوب كل يوم على هذا الجسر العظيم
ونركض وراء الريال فنظفر به ولا يلبث ان يفلت من بين ايدينا — يروح
يوم ويجيئ يوم ونحن على هذه الحال حتى نموت ومع ذلك لا نزال نجعل غاية
هذا الاجتماع وناموس هذا السباق في حلبة العمل . وقلَّ بيننا من يفهم سرَّ
ذهابنا وايابنا في سبيل واحد وفي موعد معين كأننا على ميعاد وما نحن على
ميعاد لشعور كل منا بحرية الحركة وحرية الفكر وحرية الارادة — فهل
نحن آلات ؟

نعم نحن آلات بل ادوات في آلة واحدة — في معمل البشرية العمراني .
انت عضاضة وذاك عجلةٌ وهذا مسمارٌ وهذا ركيزة الخ وكلنا نعمل ’مسيّرين

لا مخيرين . وهذا الذي يسمونه نظاماً فيجعلنا نتعاشي بعضنا بعضاً ونحن نتقاطع في الطريق ونتحايد احداً الآخر ونحن نسمى في سبيل الرزق ويحملنا على ان نمتنع عن اصطدام بعضنا ببعض ودوس هذا ذاك ويخرجنا على الاعتذار لمن نحتك به عفواً — هذا النظام ليس الا قيداً لنا أو رابطاً يربطنا بتلك الآلة الكبرى — بذلك المعمل العظيم . هذا الذي يسمونه قانوناً فيمنع زيدا عن ضرب عمرو ويكف بكرة عن انتهاب ما في يد خالد الى غير ذلك ليس الا مسماراً يسمرنا بآلة ذلك المعمل الكبرى . وهذا الناموس الاجتماعي الذي يوقفنا كل صباح مهما كان نومنا عميقاً ومهما سهرنا في الليل واحتجنا الى النوم صباحاً ويدفعنا في الوقت المعين الى القطار والاندفاع فوق جسر بروكلين وتراحم الناكب في المحطة والجري الى محلات عملنا — هذا الناموس هو البرغي الذي يلصقنا بتلك الآلة الكبرى — آلة المعمل البشري العمراني العظيم . فنحن على ميعاد ولكن ما نحن اخترنا هذا الميعاد بل الطبيعة — طبيعة الكون والاجتماع البشري والحياة — التي نحن العوبة في يديها . فهي نظامتنا في تلك الآلة العديدة الادوات نظاماً دقيقاً بحيث نعمل كلنا معاً في وقت واحد متصاقبين متوافقين لا يحتك بعضنا ببعض ولا يعترض احداً الآخر كما تدور الآلات الميكانيكية الكبرى كآلة الطباعة او آلة النسيج مثلاً فتتوافق اجزائها ولا تحتك عجلة بعضاضة ولا تعترض عضاضة عجلة . لانه اذا اعترضت تلك هذه كسرت الواحدة الاخرى ووقفت الآلة . وهكذا الامر معنا نحن

القوانين والشرائع والنظامات — المدنية والادبية — النافذة الآن ليست لتقيم القسط وترفع ميزان الحق وتنصب قضاء العدل والانصاف بين البشر . كلاً ثم كلاً . بل لكي تربط افراد الناس في المعمل الاجتماعي وتسميهم لكي يعملوا كل حياتهم كما تعمل العجلة والعضاضة والبرغي في الآلة . ومتى عجز

فرد من افراد المعمل الاجتماعي عن انجاز عمله أو القيام بواجب وظيفته المهيأ لها لسبب من الاسباب كالضعف أو الشيخوخة أو المرض أو الموت بُنذ وجعل فرد آخر مكانه كما لو انكسرت عضاضة أو عجلة في الآلة رميت وانزل غيرها مكانها وكما ان اجزاء الآلة غير متساوية في العمل والواجبات بل ان بعضها يرتكز على بعض وبعضها يعمل اكثر من بعض وبعضها يحتمل ويقاسي اكثر من بعض هكذا افراد البشر في المعمل البشري غير متساوين في العمل والواجبات والراحة والمقاساة والآلام والالتعب والحل بل ان التفاوت بينهم من هذا القبيل أشد جداً من التفاوت بين اجزاء الآلة الميكانيكية وادواتها

فالقوانين والشرائع والنظمات النافذة الآن لم تساو بين الناس في واجباتهم واتعابهم وراحتهم وتمتعهم حتي انها لم تعدل ولم تنصف بينهم بحيث يصيب كلاً منهم من الواجب والحق ومن التعب والراحة ومن العمل والتمتع على قدر قوته ومواهبه . والى الآن لم نجد ولا فائدة لتلك الشرائع والنظمات سوى انها تقيد افراد البشر بالمعمل الاجتماعي فقط وتضطر كل فرد ان يعمل رغم انفه سواء اعجبه هذا النظام أو لم يعجبه وسواء رضي بقسمته أو لم يرض وسواء كفاه نصيبه من جزاء العمل أو لم يكفه . وما دامت الاعمال متنوعة ومنظمة وموزعة على جماعات لا على افراد فهو مضطر ان يزوج نفسه مع الجماعة والجوع يخرج به الى الرضا بما يقسم له من الجزاء

القوانين النافذة الآن لم تساو بين الانام بنسبة مواهبهم وقواهم واجتهادهم والاء لما كنا نرى الوفا من الكسالى البله يسكنون القصور ويتوسدون الوثير ويرفلون بالحريز ويتحلون بالابرير ويتباهون بكل نفيس وعزيز وينغمسون في الميزات ويتطوحوون في الشهوات ويترنحون في الخانات ويرتكبون الشرور ويستعبدون العباد ويقيمون العثرات في سبيل رقي الامة والبلاد . والقوانين تستثنيهم والقوة المنفذة تحتل امامهم وصوت الحق يخفت في حضرتهم والجمهور مع كل ذلك ينجي هامه وقاراً لهم ويلقبهم بالاكارم الاعاظم وهم لا فضل لهم على الانسانية

الآء بما تقتضيه انانيتهم ولا فخر لهم الا بحب انفسهم
وفي مقابل هؤلاء نرى مئات الالوف من الملايين ينزفون عرقهم دماءً
ويذيبون ادمغتهم افكاراً في معمل العمران ويلازمون جانب الحق ويستمسكون
بالفضيلة ويحرصون على الآداب طمعاً بالانصاف ورجاءً بالعدالة ومع ذلك لا
يكادون ينالون بلغة العيش الآء بشق النفس ولا يفتنون من تحت اقدام اولئك
الا بالحيلة والتوسل . والقوانين لا تظهر قوتها وتعتز بصواتها الآء عليهم فكأنها
وضعت لاجلهم وحدهم أو كأنهم هم وحدهم الهيئة الاجتماعية — والحقيقة ان
العمران قائم بالعامّة

زارني سوريء يعمل في أحد المعامل الاميركية وفأوضته بشأن عمله وعلمت
منه انه اشتغل سنتين في المعمل بلا انقطاع ما عدا ايام الاحاد والاعياد الرسمية
وكان مدير العمل راضياً عنه كل الرضاء . ولما طلب اجازة اسبوع يسوح فيه
ترويحاً للنفس وتجديداً لقواه لم يأذن له مديره بذلك الآء بعد الف رجاء .
ولما كان هذا العامل (كغيره من العمال) لا يأخذ أجره الا على ساعات شغله فلم
ينل اجرة في اسبوع العطلة بل كان يُنفق مما وفّره من أجره بالبخل
والتقتير على نفسه

فأين الحق في ذلك ؟

هذا الفتى باع قوته وكل وقته لصاحب العمل فاذا استراح اسبوعاً فلكي
يجدد قواه للعمل لمديره لا لكي يصرف قواه لعمل آخر يكسب منه . فبأي
حق يضطر ان ينفق من جيبه . ولو كان قد انفق كل أجرته التي ينالها كل يوم
بيومه وهي لولا التقتير لا تكفيه . فمن أين له المال لينفق في عهد العطلة
الضرورية له لكي يجدد قواه ويعود نشيطاً الى عمله

صاحب العمل لا يهتم ذلك ولا يريد ان يفهم هذا الحق . صاحب العمل
يظل مستنزفاً قوة هذا العامل حتى تفرغ . يستخدمه حتى يعيا ويمرض ويسقم
ويمجز عن العمل فينبذه ويدفعه الى التقادير يستخدم آخر سواء وهكذا

لا يزال يستخدم الصحيح مكان العليل والقوي مكان العاجز ما دامت الارض تنتج عمالاً . فنزلة العامل عنده كنزلة العضاضة في آلات معمله تنكسر فيرميها ويضع عضاضة جديدة مكانها . أو كنزلة الثور عند الفلاح يستكده حتى يموت فيطرحه للنسور الكواسر ثم يضع النير على ثور آخر . فهل اناس الهيئة الاجتماعية اذاً بشر وبقر ، بشرٌ ينعمون وبقرٌ يعملون — ومع ذلك يقولون ان القوانين الحاضرة تضمن التسوية بين الانام

اعرف ارمينيا في مصر يستخدمه رجل افرنجي في حانوت سكاير صغير من الساعة السابعة صباحاً حتى الساعة الثانية بعد نصف الليل يأكل وجباته الثلاث في الحانوت وينام بقية حاجته من النوم واقفاً متكئاً على المائدة امامه حتى اذا جاء شار هره موقظاً اياه واجرتة نحو ١٠ ريلات في الشهر . فسألته في أمره وقلت له لماذا لا تجد شغلاً غير هذا . فقال لا وقت عندي لاناام فأين الوقت لاجت عن شغل آخر . فقلت استعفف من منصبك هذا واثم ابحت . فقال ليس لي من اجرتي ما يملأ بطني فاذا استعفيت اموت جوعاً لاني لا اعرف ان استعطي ريثما أجد شغلاً أفضل . فقلت استدن من ذويك ريثما تستغل فتوفي . فقال اني غريب ولا صديق لي في هذه الدنيا . فالرجل مقيد وليس في القوانين من يحله من قيده

اذا كان العامل الذي له موهبة القوة العضلية يستعمل هذه الموهبة بتمامها ويستفرغ كل قوته ولا يكسل قط عن القيام بواجباته . والحاسب الذي له موهبة الحساب يستعمل موهبته ملئها ويستفرغ كل قوى عقله في دفاتره . والصانع الذي له موهبة الصناعة كذلك وهم جزاً — أي اذا كان كل ذي موهبة يستعمل موهبته تماماً غير كسول ولا متقاعد بل هو شغول مجاهد فلماذا نرى اناساً ينعمون ولا يتعبون واناساً يكدحون ومع ذلك يشقون ؟ أليس السر في ان القوانين النافذة حتى الآن لم تسو بين البشر ولا وظيفة لها الا ان تربط الناس بعمل العمران الاجتماعي وتضطرهم الى استفرغ قواهم في العمل مهما كان اجرهم منه

فأين نبع الظلم والغبين إذا ؟

نبع الظلم والغبين في اخلاق الناس — في نفوسهم — في داخلهم . والقوانين حتى الآن لم تنسبط على تلك الاخلاق . ولذلك يتسنى لعديم الذمة وفاقد الرحمة ان يقنصب قوي سواء كلما استطاع . ولذلك يسطو الغادر والغابن على الحقاني . ويدوس الظالم رقبة العادل . ويسحق الطموح رأس القنوع . ويظفر المستبد بخناق الطائع . واكثر من كل ذلك ان القابضين على ازمة الاحكام واصحابهم واقاربهم والذين يرشونهم بالاموال أو يدهون عليهم وغيرهم ممن تصل ايديهم الى زمام الحكم — كل هؤلاء يستخدمون صولة القوانين لاجل ما ربههم ويجعلونها رسناً في اعناق الطائعين لها الخاضعين للنظام المعتقدين ان الحق في حضن الشريعة ويقودونهم الى تحت نير استبدادهم

فالشرائع والقوانين ليست للنسوية بين الانام بل لتقوية الضالين الظلام على الصالحين الذين كالاغنام . الشرائع والقوانين ليست لتقوم الاخلاق وتنزع الاطماع وتردع الاستبداد وتطهر الهيئة الاجتماعية من الفساد وتعمم الصلاح وتقتل الطلاح وانما هي لتربط الناس في معمل العمران . وحينئذ القوي بقواه والظالم بظلمه والغادر بغيره والخائن بخيائنه والقاسي بقساوته . فالشريعة لا تخلق الامانة ولا تقوي الاستقامة ولا تحرك الرحمة ولا تحيي الذمة ولا وصولها الى الضمير — الى القلب

منذ عرفت المدنية الحاضرة الى الآن يجري الجنس البشري في سبيل العمران ويضيف كل جيل بعد جيل كثيراً من الحقائق والمعارف ومعالم المدنية ونظامات المعاملة بين الامم والافراد والوسائل السهلة لاستخراج الثروة من الارض — ولكن هل تسير الهيئة الاجتماعية الى الامام كما يظنون ؟ هل تسير الى الكمال ؟ هل تزداد سعادة البشر ؟

عندي شك بذلك مع اني ممن يعتقدون بالتقدم الى الامام . أشك لانه مرة على المدنية الحاضرة نحو ٦ آلاف سنة وما زال الظلم والفساد والشور بين

البشر كما كانت . وكلما خربت سدوم وعمورة قامت الف سدوم وعمورة بدوها .
نفخر الآن باننا صرنا أكثر حشمة وتادباً . وننتقد القدماء الذين
كانوا يحسبون التلغظ بالالفاظ القبيحة أمراً عادياً . ونعتقد ان طهارتنا حلت محل
دعائرتهم وحيواتنا وحشمتنا حلاً محل سفهمهم وهرائهم واحترامنا للاعراض حل
محل ابتذالهم لها . ولكن اذا بسطنا دخائلاً وجدنا ان الرياء يغطي ادناسنا
والتمويه يستر ارجاسنا وان الفحشاء في الهيئة الاجتماعية الآن تلتحف بالظلماء
وان الكبريت الذي طهر فواحش سدوم وعمورة ولا يطهر فواحش الهيئة
الاجتماعية الآن

نفخر الآن باننا ادق من اسلافنا في التشريع حتى اننا جعلنا لكل أمر
نظاماً ونسخر بهم لانهم كانوا يكتبون بالعرف ونعتقد اننا نصبنا ميزان الحق
في القضاة . ولكن عند التحري نجد ان ميزان الحق في قبضة الرشاوى وان
العدل تحت يد الديناريه لمن يشاء — فأين الشرع من العرف ؟

كانت القبائل تقتل في العهد القديم رجل لرجل وسهم لسهم ونبله لنبله .
اما الآن فالعالم كله يقتل — امة لامة وفيلق لفيلق ومدفع كروب يحصد الوفاة الارواح .
والديناميت والكورديت وغيرها من المنفجرات تدمر المدن العامرة والقصور الباذخة
وتدك الحصون الراسخة والقلاع الشامخة فبأي معنى تقدم المدنية نحو الكمال يا ترى ؟
يقولون ان العقل يرتقي والفكر يهتدي تدريجاً الى محبة الصواب لاقامة
القسط والعدل بين الافراد والسلم بين الامم . ويعتقدون ان القوانين الدولية
تنتفع جيلاً بعد جيل لتكون كافلة لهذه الغاية . ولكن مضت الاجيال بعد
الاجيال ولا تزال الحروب تشتد اضطراباً فلا يخلو عام من حروب وثورات
والدول تستنفد على الدوام نحو الربع من قوے شعوبها على التسليح كبناء
السفن الحربية والقلاع والحصون وتجنيد الجنود فأين الترقى ؟ وما هو الكمال
الذي نسمى اليه ؟ وما هي قوة هذه القوانين المرتقية ؟

يقولون ان الاخلاق تدمت رويداً والمبادئ تتقارب والشعوب تفاهم

والانسان بجملته تارك الهمجية والوحشية وراءه ومتوغل في الانسانية ومقبل على كمال الالوهية الفاضلة — على الصلاح والمسالمة . على اننا لا نزال نرى من فظائع الحروب وتقاتل الامم وتطاحن الشعوب وسفك الدماء ما لم يكن مثله بين القبائل الرحل ولا بين الهمج حتى ولا بين وحوش البر وضواري الوعر . كانوا منذ القديم يقتتلون فلا يتجاوز القتلى مئاة اما الآن فيتجاوزون الالوف وعشرات الالوف . كان قبلاً لصوصاً واما الآن فيوجد عصابات لصوص قالوا ان بعض الجمعيات كالماسونية مثلاً انشئت لتقاوم الاستبداد وتؤيد الحرية والاخاء والمساواة بين العباد . ويقال ان هذه الجمعية ملأت المعمور حتى انه لا تخلو زاوية فيه من فرع لها وما من طبقة او فئة من البشر الا يوجد فيها عديد من اعضائها . انما أمكن هؤلاء الاعضاء الذين هم الجانب العظيم الفاضل من البشر ان يتفقوا على مصالحة الامم وتوفيق مصالحها وتلافي الحروب وتوقيف التسليح الذي اثقل كاهل الدول بالديون واستهلك الجانب العظيم من عمل العمال الذي كان يجب ان يصرف لاسعاد البشرية

اما أمكن هذه الجمعيات ان تلافي الغش والخداع من بين الانام — ان تغسل الاحقاد والضعائن من القلوب — ان تطهر الهيئة الاجتماعية من الرذائل والادناس

أين هي الحرية التي تسعى الهيئة الاجتماعية اليها ؟ أهى ان يبقى العامل مقيداً كل وقته في عمله ويدفن مواهبه في اطماع سيده . أم ان ترهن الفتاة عرضها تحت عشاء تسد به رمقها . أم ان يحجي الكريم هامته احتراماً للثيم . أم ان يستعبد الصالح الفاهم لسوءد الجاهل الظالم — ألسنت ترى كثيراً من امثلة هذه المعكوسات كأن الزمان منقلب باهله سافله اعلاه ؟

أين هي المساواة في الحقوق وامام القانون ؟ أهى ان يكدح ويدأب زيد ويتمتع وينعم عمر ؟ أهى ان يضرب الامير عامياً فيستاق الشرطي العامي الى السجن ويبقى الامير في منزله سارحاً . أهى ان يكرم اللثيم لانه سكت

العمال تقوداً ويحتقر الكريم لان ثروته المعرفة والاستقامة . أهى إن يبقى في البشر امير يتعالى على عامي لانه ورث الامارة من سلالة . أهى ان تعاهد الشريعة نبيلاً أو لورداً أو كنتاً أو باروناً الخ لان له امتيازات ليست لسواه مع انه قد يكون بين هؤلاء من هو أخط من نذل واسفل من جبان . من اين للشرفاء هذه الامتيازات ونحن نعلم ان البشر كلهم من طينة واحدة ؟ — لا نعلم لمخلوق امتيازاً الا ما له من المواهب والقوى

كيفما امتحنت المسألة رأيت ان الشرائع والقوانين النافذة الآن لم تصلح آداب الهيئة الاجتماعية ولا تدل على ارتقائها الداخلي الحقيقي لانها لم تنزع الشر من العالم ولا ازال الفساد من البشر ولا كفلت السعادة للجنس البشري وانما هي الوسيلة التي ضمننت انتظام الائنام في سلك الاجتماع البشري والقيود الذي قيد حريتهم لكي يعملوا كآلة متصاقبين متوافقين لغاية واحدة وهي اسعاد قوم باشقاء قوم

لهذا ترى جسر بروكلين يصب كل صباح بروكلين في نيو يورك ويصب كل مساء نيو يورك في بروكلين . والناس بين بروكلين ونيو يورك مثل القمح في الغربال يتدحرجون تارة الى هنا وطوراً الى هناك غير مختارين واذا مشيت على ذلك الجسر ولا حظت احد مفاصله وهو يتضام وينفج هنيهة بعد اخرى شعرت انه يتهد تحت الالوف التي تعبر عليه لا من ثقلها بل من ثقل شرور البشرية وفسادها

اذا كانت الشرائع والقوانين النافذة اليوم غير ضامنة السلام والسعادة للجنس البشري فليس لان العقل البشري لم يهتد بعد الى الشرائع الصالحة المؤيدة للحق والعدل والانصاف والمساواة والحرية بل لان القلب البشري لم يقبل تلك الشرائع . العقل يفهم الحق والضمير لا يعرفه — العالم يعلم ولكن لا يعمل دل سبنسر وتولستوي وهنري جورج وكثير من العلماء والفهماء على الشريعة الحققة ولكن القائمين بتنفيذ الشرائع لا يعملون بها والناس يهربون من وجه الحق

ليست الحاجة الى التشريع لان الخبر على ورق لا يلد نفوساً جديدة .
 الحاجة الى تربية اهلوية سامية - لا حيوانية سافلة - تربية تقمّص النفوس الانسانية
 في طبيعة غير طبيعتها الحالية - تنزع الاطماع من القلوب - تسكب المحبة
 الحقيقية فيها - تنشئ الرحمة والرافة - تحيي الضمائر الميتة
 قبل الشرائع الاجتماعية يجب ان تنفذ الشرائع الروحية . يجب ان تنهذب
 الروح فيرضى الجسد . يجب ان يولى الضمير قبل ان يقام القاضي في منصة
 المحكمة - يجب ان يطرد الرجيم قبل ان يستفتى الحكيم
 نقولا الحداد

اصلاح تركيا

تاريخه وماهيته وتأثيره

وروح ابطاله

تابع نبذة أولى

فذلكة تاريخية في القرن الماضي من حكم محمود
 حتى حصل الانقلاب
 الحاضر

٢ - حكم جلالة السلطان عبد الحميد الحالي

يعدّ جلالة السلطان عبد الحميد أقدر السلاطين وأشدّهم دهاءً وحكمة
 وهو ممتاز بقوة عقله وجلده ولكن تعوزه قوة الجنان وحسن الثقة اذ لم تكن
 له ثقة حتي باعوانه والمحيطين به ولولا ذلك لاستطاع ان يخدم المملكة أجل
 الخدم . ولذلك اضطر ان يعتمد على السلطة المطلقة لكي يصون حياته وعرشه

فكان يأمر وينهى ويبت وحده في كل أمر حتى في أعظم الامور وأحقرها .
وكان في حرب الدولة وروسيا يصدر الاوامر للجيش من قصره . فجرد = عيار
الدولة حتى وزراءه من كل نفوذ أو قوة أو رأي سياسي وحصر هذه الامور في
نفسه ولهذا كان يستقوي به رجال حاشيته

على ان هذه السياسة لم تضمن له سلامة العرش تماماً لانها أكرثت اعداءه
ودعت الى القلاقل والاضطرابات المتوالية في كل مدة حكمه فكان يقوى على
تلك القلاقل بعضا الاستبداد الحديدية . وهكذا كان التنازع بين سيطرته
المطلقة وحرية الشعب يشتد والخطوب تنفاقم فكلما انفتق فتق في المملكة رقعته
ما أمكن حتى لما صارت سياسة البلاد كلها رتوقاً من جراً احكامه واحكام
سالفه صارت ممالك بني عثمان تغلت من ايديهم الواحدة بعد الاخرى . فبعضها استقلت
استقلالاً ادارياً تحت حماية الدول وبعضها انتقلت الى تحت سلطة الدول
الاخرى . فاليونان انفصلت أولاً ثم تلتها مولدافيا ثم والاشيا ثم اتحدتا تحت
اسم رومانيا . ثم مملكة السرب . ثم احتلت النمسا البوسنة والهرسك . ثم استقلت
بلغاريا . ثم وقعت مصر في قبضة انكلترا

وكان من ذلك ان الارمن تجرأوا الى طلب الاستقلال والمكدونيين جعلوا
يجاهدون فيه ايضاً والاعراب في بلاد العرب أخذوا يسعون الى الانعتاق من
حكم الاتراك

ولاول عهد تبوءه العرش امتدت ثورة البوسنة الى بلغاريا وحصلت المذابح
التي أثارت اهالي السرب والجبل الاسود . وضاق ذرع الدول عن حصول ضمانة
من تركيا لحفظ الامن وتنظيم الحكومة . وفي سنة ١٨٧٧ اعلنت روسيا الحرب
وكانت النمسا على الحياد بموجب معاهدة سرية مع روسيا تعدها هذه
بموجبها ان تسمح لها باحتلال البوسنة والهرسك اذا هي مدت نفوذها الى كل

البلقان . على ان مذبح بلغاريا كانت رهية جداً حتى ان انكلترا لعهد اللورد
بيكونسفيلد ظلت على الحياد وبقيت تركيا بلا نصير . فدخل الروس بلغاريا في
ايار واجتاحوا البلقان . وعند ذلك احتل عثمان باشا بلغنا وحصنها ليمنع تقدم
الروس . ولكن في كانون اول وقعت بلغنا في ايدي الروس فاتحدت جنود رومانيا
وزحفت الى الاسنانة . وتقدم الروس ايضاً حتى صاروا على حدودها . وكانت
جنود روسيا قد تقدمت في الاناضول الى ارزروم وحاصرتها ايضاً . وعند ذلك
تعقد الصلح في سان استفانو سنة ١٨٧٨ . وكان من مواد معاهدة الصلح
استقلال السرب والجبل الاسود ورومانيا . وبلغاريا اعتبرت مستقلة استقلالاً ادارياً
تدفع الجزية للباب العالي . وكريت ونساليا وابيروس 'تصلح على يد
لجنة اوروية

ولكن انكلترا لم ترض بهذه المعاهدة حتى افضى الامر الى استعدادها للحرب
فارسلت اسطولها الى الدردنيل وجنودها الى مالطا . ولهذا اضطرت روسيا ان
تضع المعاهدة بين ايدي مؤتمر اوروبي في برلين بحسب اتفاق روسيا وانكلترا
السري وهناك تنفخت معاهدة سان استفانو وأهما تضييق حدود بلغاريا وقسمها
الى قسمين . فشمالي البلقان منها استقل استقلالاً ادارياً والجنوب جعل مقاطعة
باسم الروملي خاضعة للسلطان وحاكمها نصراني وهي مستقلة ادارياً .
واوستر يا أخذت البوسنة والهرسك . والمقاطعات التي منحت الى السرب والجبل
الاسود تضيقت حدودها وكذلك انقص ما اعطي لروسيا في آسيا

وقد وعدت تركيا بالاصلاح . وانكلترا تعهدت بالدفاع عن تركيا في اسيا
وأخذت قبرص جزاء ذلك

ثم نظمت لجنة اوروية الروملي الغربية وكانت النتيجة حسنة ثم تظاهرت
انكلترا بمظاهرة بحرية قضت بالتنازل عن دولسينيو الى الجبل الاسود وعن نساليا

الى اليونان وتعين الامير اسكندر باتانبرغ امير بلغاريا
وفي سنة ١٨٨٥ اتحدت بلغاريا والرومي الشرقية . على ان هذا الاتحاد ساء
روسيا وبايعازها اخذت طاف البرنس اسكندر واجبر ان يتنازل عن الامارة . أما
الباب العالي فلم ينجح بلغاريا في ذلك

ومنذ عقد من السنين شبت الحرب بين تركيا وابتها اليونان لاجل كريت
فكانت نتيجةها ان كريت استقلت استقلالاً ادارياً وتعين البرنس جورج حاكماً
لها . وفي سنة ١٨٩٨ كان الالبان يعتقدون على البلغاريين والسرب
وأهل الجبل الاسود المقيمين في مكدونيا وحكوماتهم تطلب من الباب العالي
النظر في الامر وتستبعد الدول فكانت نتيجة ذلك ارسال لجنات للتحقيق الى
البانيا وتقوية الجندية هناك . وفي سنة ١٩٠١ استغنى كاظم باشا والي سكوداري
في البانيا وقائد الجندية لان الاستانة لم تمضه في حفظ الامن . ومن ثم نشأت
المسألة المكدونية وهي جعل مكدونيا مستقلة استقلالاً ادارياً
• — تركيا الفتاة

ليس لجمعية "تركيا الفتاة" تاريخ مدوّن . ولهذا يستصعب الآن
التوصل الى الحقائق الراهنة عن تاريخها لانه بعد اعلان الدستور صار كثيرون
ينتمون لهذه الجمعية ويدّعون انهم احرار كانوا من حزبها . ولهم اقوال متضاربة
في تقارير اعمالها يتعذر الاهتداء الى الحقيقة منها

على أن الماثورانها نشأت حزباً لا جمعية لعهد السلطان عبد العزيز حين
كان الفساد يتفشى في جسم الدولة والسوس ينخر في جذع الحكومة وحرية
القول لم تزل مطلقة . في ذلك العهد ظهرت ناشئة الاتراك الجديدة متهافئة الى
المدنية الحديثة وكان بعض فتيانها يدرسون في كليات اوروبا ولا سيما باريس
ويشاهدون معالم المدنية ويتمرسون على السياسة الدستورية ومدارس اوروبا

تفخ فيهم روح الحرية والحكم النيابي ومبادئ الإصلاح . حتى اذا عاد بعضهم الى الاستانة جعلوا ينشئون الجرائد الحرة ويجردون الاقلام للجهاد في طلب الإصلاح تقادياً من وقوع المملكة في براثن الدول الاوروبية أو سقوطها على نفسها . وكانوا هم حزب الإصلاح

وقد روى سعادة منجي بك القنصل العثماني العام في نيويورك في مقالة عن تركيا الفتاة نشرتها مجلة الاندبندنت وجريدة الجامعة نشرت تعريبها بقلم بشور افندي بشور — روى تعليلاً لاطلاق الاسم ,, تركيا الفتاة “ على حزب الإصلاح فقال : ,, ان اولئك الشبان الذين درسوا في باريس كانوا على جانب كبير من الذكاء والنجابة . فيوماً ما بينما كان الاستاذ في قاعة الدرس يشرح الامثلة لصفه ذكر شيئاً عنهم وقال ,, انظروا كيف ان فتیان تركيا متفردون بذكائهم وهزلهم “ فاطلق عليهم اسم ,, فتیان تركيا “ أو ,, تركيا الفتاة “ في العالم التركي منذ ذلك الحين “

وكما سبق القول لم يكن السلطان عبد العزيز داهية زمانه ليحسب حساباً لهذه النهضة فاما ان يهتم بالإصلاح ليرقي البلاد او يحول سهام تلك الاقلام ويخرس اللسنة ويطفئ مصباح المعرفة ويسير بالشعب في ظلمات الظلم . ولهذا افضى التنازع بين الحرية والفساد الى خلعه

ولما تبوأ العرش جلالة السلطان عبد الحميد الثاني وكان الفساد قد فشا في كل المملكة وصار مرضاً عضالاً في جسم الدولة وجد (على ما نظن) ان اهتمامه بالإصلاح يعرض عرشه للتداعي ولا سيما اذا اشرك كبار الشعب معه بالحكم بحسب الدستور فلا يأمن الخلع الذي لم يأمنه عمه السلطان عبد العزيز واخوه السلطان مراد قبله . فرأى نفسه بين ويلين : ويل المجازفة بالعرش وويل استمرار الحكومة على فسادها فآثر الثاني لانه أسلم له . وألقى على البلاد

كف الاستبداد فنقّر الاحرار راغبي الاصلاح وخافوا سوء المغبة فجعلوا يفرّون من السلطة ودنا من العرش المملقون والمراؤون وجعلوا يعضدون الاستبداد . ومن ذلك نشأت الجاسوسية واشتد الظلم وصار الاحرار حتى غير المشتغلين بالسياسة يفرّون من وجه الجاسوسية الى اوروبا ومن ثمّ ألف النافذون والمقتدرون منهم جمعية "تركيا الفتاة" ولم يكن لهم من الاعمال ما يستحق الذكر سوى الكتابة في الجرائد والتنديد بالحكومة ذلك لان وطأة الحكومة الاستبدادية كانت شديدة جداً حتى لم يعد للاحرار قوة في مسمى من المساعي الاصلاحية ويقال ان مركز هذه الجمعية كان في سويسرا حيث يأمن الاحرار على انفسهم من أوامر الدولة بالقبض عليهم لان حكومة سويسرا لا تسلم المجرمين السياسيين . وكان ظهورها علناً في جنيف سنة ١٨٩١ على انها لم تكن منظمة كالواجب ولم تكن مقاصدها واضحة لتضارب غايات المتبعين اليها . ومع ذلك كان السلطان واعوانه يحسبون حسابها ويزداد حسابهم منها عاماً بعد عام

٦ — جمعية الاتحاد والترقي العثمانية

وما زال الظلم يتفاقم في تركيا والاستبداد تشد وطأته حتى عمّ كل ذي مكانة في المملكة ولم يسلم منه الاّ المقربون لجلالة السلطان ولا سيما الجواسيس . ولا يخفى انه كلما اشتد الظلم والعسف على هذا النحو كان تقارب المظلومين اضمن واتحادهم امكن وصاروا أميل الى حزب الاحرار . فلما اشتد الضغط ولم يعد في قوس الصبر منزع وقد بلغ السيل الزبى صار المضغوط عليهم في تركيا حتى في الاستانة نفسها أشد تعشقا للحرية والاحرار . وصاروا يفكرون في الوسيلة المثلى للخلاص من شر هذا الاستبداد

رأوا ان حزب تركيا الفتاة لم يأت في الثلاثين سنة الماضية شيئاً لانه لا قوة له البتة . فجعلوا يفكرون في كيف يستقوي هذا الحزب حتى يحارب

الاستبداد او يتغاب على حكومة المستبدین الضاغطة ويقلبها ويقيم مقامها حكومة احرار مصالحة . فلم يجدوا وسيلة الا استلاب القوة من يد الحكومة الاستبدادية — استلاب الجيش

وعلى ذلك رأوا أن يؤلفوا جمعية جديدة منظمة سرية تقيد اعضاؤها بالايامين والاقسام العظيمة وبالتهديدات المخيفة وان ينشروا هذه الجمعية في كل المملكة ولاسيما بين ضباط الجيش حتى متى صار معظم الضباط من اعضائها صارت قوة الدولة في يدها وحينئذ يسهل عليها ان تقلب الحكومة الخاضعة وتقيم بدلها حكومة حرة . وهكذا كان

ففي ٢٠ تشرين الاول سنة ١٩٠٤ اجتمع سراً بعض كبار البلاد الذين سثموا تلك الشرور والعبودية والاستبداد والمظالم ومأوا تشييد الطغام من المقرين لجلالة السلطان وخطرة الجواسيس — اجتمعوا في منزل عبد الكريم كاتب اسرار السلطان على البوسفور (كما ذكر محمد دمولين احد المجتمعين) وألفوا جمعية الاتحاد والترقي العثمانية " ودعوا اليها كل من عرفوه مخلصاً للاصلاح من حزب تركيا الفتاة وجعلوا يسعون بنشرها على كل فئة يتوسمون فيها روح الحرية وعلى ضباط الجيش وقواده ايضاً . وفي عام ملأت كل المملكة

وفي اوائل الربيع الماضي وقد شعروا ان جمعيتهم قوية قرروا ان ينفذوا غايتهم أي قلب الحكومة الاستبدادية واعادة الدستور فوضعوا لائحة أو عريضة يطلبون فيها مطالب مختلفة أهمها اعادة الدستور واسقاط الوزارة . وقرروا تقديمها لجلالة السلطان يوم عيد جلوسه أي في اول ايلول الماضي . واعرزوا الى ضباط الجيش وجميع موظفيه من اعضاء الجمعية ان يؤيدوا العريضة بان يتهددوا الحكومة بالمصيان اذا لم يجيب المطالب وان اصر جلاله السلطان على عدم اعادة الدستور خلعه

على ان مساعي الدول الاصلاحية (ولا سيما روسيا وانكلترا) في مكدونيا وانفضاح أمر هذه المكيدة قضت بتعجيل انفاذ القرار السابق ذكره لانه لو تأخر لاصبحت مكدونيا تحت سيطرة الدول الاوروبية وهذا ما لا يرضاه اهلها الذين هم أساس الحركة والمكيدة ولا يمكن حكومة الاستبداد ان تقمع الثورة وترد كيد الكائدين في نحرهم

وفي تموز الماضي لما علم جلالة السلطان ان الجيش في مكدونيا متمرد وان جميع مساعيه في تطويره مخفقة لم يَرَّ بَدَأًا من اعلان الدستور في ٢٤ منه واسقاط الوزارة . فانشئت وزارة جديدة من الاحرار وما زالت ١١ جمعية الاتحاد والترقي العثمانية تتسيطر على الحكومة . ولما كان معظم اعضائها من رجال الجيش ونفوذها مستمداً منه فتعتبر الحكومة الحاضرة تحت أمره الجيش

نبذة ثانية

سر الانقلاب

التنازع بين الشعب والسلطة العليا لا بين
الارستوقراطية والديموقراطية

دهش العالم اجمع ولا سيما العثمانيين من هذا الانقلاب الفجائي في تركيا — من تحول الحكومة من مطلقة استبدادية الى مقيدة حرة وتقصر القوة في جسم حكومة دستورية من غير سفك دم . واستغربوا سر هذا التحول المباغت الذي لم يسبق له مثيل في التاريخ — تعجبوا لانهم قاسوا تركيا على الممالك التي تحولت من ملكية الى جمهورية مثل فرنسا أو من مطلقة الى مقيدة مثل انكلترا . أو لانهم قاسوها على روسيا التي لا يزال الحكم — المطلق والمقيد — يتنازعان فيها أي نزاع

على ان هذا القياس مبني على مشابهات ظاهرة فقط . والحقيقة ان بين تركيا وغيرها اختلافاً جوهرياً من هذا القبيل . ففي انكلترا وروسيا وامثالها يوجد تنازع بين الارستوقراطية والديموقراطية — بين الاعيان وهم حزب نافذ ولهم امتيازات ليست لسائر الشعب وبين العامة وهم حزب عديد ولكن أفرادهم ضعفاء ولا قوة لهم الا بالاتحاد والاعتصاب

ولكن التنازع في تركيا ليس بين الارستوقراطية والديموقراطية البتة بل بين الشعب كله والسلطة الخاكة لانه لا ارستوقراطية في تركيا أي ان اعيان تركيا ليس لهم امتيازات خاصة بهم دون العامة حتى يؤلفوا حزباً للمحافظة على امتيازاتهم الارستوقراطية ويقاوتوا الديموقراطية (أي يقاوتوا اشتراك العامة بالحكم) بل ان الاعيان كالعامة متساوون امام القوانين العثمانية والشرع الاسلامي الذي تستند اليه تركيا . فالشعب كله من اعيان وعامة يؤلف حزباً واحداً لتساويه في الحقوق وجلالة السلطان وحده حزب آخر

هذا ما قضت به طبيعة الحال في المملكة العثمانية منذ نشوئها الى الآن ولهذا لم يقم فيها تنازع بين ارستوقراطية وديموقراطية فيما مضى بل كان التنازع بين ورثة العرش فقط فكان يكثر خلع السلاطين وقتلهم . ولم يحدث تنازع حاد بين الشعب والسلاطين لشدة تفوق هؤلاء واستعلائهم واستقوائهم على الشعب من جهة ولضعف الشعب وجهالته وتعوده الخنوع والطاعة من جهة اخرى على انه لما اشتدت ضغط السلاطين في العهد الاخير من جهة وأخذ الشعب يتنور ويعدى بحرية اوروبا من جهة اخرى حتى انه صار يشعر بذلك الضغط نشأ التنازع بين الشعب والسلاطين منذ اواسط القرن الماضي وربما منذ بدئه كما علم القراء من نبذتنا الاولى ان الاهتمام بالاصلاح ابتداءً لعهد السلطان محمد الثاني . ولا يخفى ان السلطان لا يتبرع بهذا الاهتمام من نفسه فلا بد ان الشعب

كان يطالب به أو ان تدمر الشعب كان داعياً له
نعم ان جانباً من الاعيان كانوا يلتفون حول العرش ويمضونه ويؤيدونه
ولكنهم لا يؤلفون حزباً ارستوقراطياً البتة لان لا امتيازات قانونية لهم كما تقدم
ولا يلتفون حول العرش ويؤيدون سلطته المطلقة الا طمعاً بما يتوقعونه من
المنافع الذاتية غير القانونية والنفوذ الشخصي والتماس من سلطة القانون كما كان
يفعل رجال المايين الهيايوني والجواسيس حتى بددتم فوز الشعب بالدستور مؤخراً.
فهم لم يكونوا حزباً رسمياً يتنازع حزب العامة حقاً. ولكنهم كانوا انصار حزب
السلطة الشرعية العليا — انصار جلالة السلطان الذي هو وحده الحزب المقابل لحزب الشعب
واذ قد اتضح ذلك جلياً صار يسهل على القارئ ان يفهم سر ذلك
الانقلاب الفجائي وفوز الشعب على السلطان بفترة ونزع السلطة المطلقة من يده
وتقييده بالحكم النيابي

جلالة السلطان وحده حزب ضعيف جداً فلا بد ان يستقوي عليه الشعب لانه
اقوى فعلاً وحقاً. السلطان حزب ضعيف بالنسبة الى حزب الشعب أولاً لانه
فرد امام جمهور

وثانياً لان الشرع الاسلامي الذي تستند اليه الدولة العثمانية يؤيد "الشورى"
(الحكومة النيابية — الدستورية) أي انه يتحيز للشعب ويؤيد دعواه على
السلطان ويمضد طلبه للدستور. ويصرح بان السلطان مستول على اكثر
من حقه

وما ثبتت سلطة جلالة السلطان عبد الحميد الثاني مدة الاثني عشر وثلاثين سنة
السابقة وصولاً اسلافه الا بقوة الاستبداد التي ضربت على ايدي الشعب الساذج
وبمناصرة الاعوان الذين كانوا يؤيدون العرش طمعاً بغاياتهم النفسانية ومطامعهم
الاشعبية. ولكن لما اشتد الضغط في عهد العلم لم تعد الظلمة تستطيع الثبوت
امام النور فسقط الاستبداد وقامت الحرية

وربما لاح للقارئ الكريم ان الفوز لم يكن للشعب في المعركة الاخيرة التي

ربما تُعدّ الوحيدة في تاريخ التنازع بين الحكّمين المطلق والمقيد في تركيا بل للجيش ولهذا لا يصح القول ان الشعب حزب ضد حزب السلطان — فاقول : ليس الجيش الا زبدة الشعب ونواته وممثل حزب الشعب لانه لا جندي الا له اهل واصدقاء وجماعة في الامة او بالعكس لا اسرة او جماعة في الامة الا لها فرد في الجنديّة يمثلها . فالجنود نواب الشعب وفوزهم في هذا التنازع فوز للشعب . والطريقة التي تمّ بها الفوز ليست الا صورة اعتصاب الشعب في طلب حقه بالدستور ونيله وان لم تكن طريقة شرعية

والذي يؤكّد لك ان الشعب كله هو الحزب المقاوم لحزب السلطة وله ينسب الفوز انما هو ان افراد الامة على اختلاف ملهم ونخلهم في مصر وسوريا الى ارمينيا والاناضول والباقيان استقبلوا نعمة الدستور بالابتهاج العظيم وكان فوزهم علّة اتحادهم وبند التعصبات المذهبية بينهم وتناسي الاحقاد والضغائن وتعاهدهم على ان يتحدوا في ترقية مملكة عثمانية جديدة

تقولا الحداد

صنائع الملوك

لا كثر ملوك اوروبا وملكانها صناعات يولعون بها بغية التسلية من جهة وبغية تشریفها في اعين العامة من جهة اخرى فمن ذلك ان جلالة الكسندرا ملكة انكلترا الحالية بارعة جداً في التصوير الفوتوغرافي . ومن جملة الصور التي اقتبسناها صورة جسر كانت السنب لوقاية السكة الحديدية التي تمر عليه من خطر جسيم . فانها رأت في تلك الصورة دلائل عطب في الجسر لم يفتن له المهندس فنبت الملك لذلك وفي الحال اوعز بالامر الى المهندس فامتحن الجسر وتحقق العطب فيه . وعند جلالته طاقم شاي ذي ٦٠ قطعة كل واحدة منها مزدانة بصورة تصويرها

وملكتا نروج وإيطاليا مولعتان بالتصوير ايضاً . والملكة الكسندرا بارعة في التصوير الزيتي ايضاً . والرسم على الفخار الصيني . وقد اهدت الى صديقاتها كثيراً من صنع يديها

وجلالة فكتوريا ملكة اسبانيا بارعة بتصوير اليد ومولعة بالاكتر في تصوير الطيور بالالوان

والملك كارلوس والملكة اميلي في البرتوغال مشهوران بالتصوير الزيتي ايضاً ولا سيما بمئاته ودقته ويمدان بين مهرة المصورين والملكة اميلي دارسة فن الطب وملكة رومانيا ماهرة بالحفر على العاج وصنع التماثيل والدمى منه وقد صنعت تماثيل صغيرة لمشاهير الكتاب ، وهي حاذقة في الاشغال اليدوية كالتطريز ونحوه . وهي روائية ايضاً وتنسخ رواياتها على ١١ الطيب ريتز " بنفسها

وجلالة اوسكار ملك اسوج مغرم بتجليد الكتب وله في هذه الصناعة تفننات غريبة ولا سيما تذهيب الكتب . وجللالة غليوبينا ملكة هولندا ولع بهذه الصناعة وفي معرض بروكسل الاخير كان نسخة من كتاب الف ليلة وليلة وقد ذهبها جلالتهما أجمل تذهيب

وجلالة نقولا الثاني امبراطور روسيا مولع باولاده واكثر وقته يصنع لهم الدمى (التماثيل الصغيرة) ويتفنن بها كثيراً . ويصنع من الخشب ونحوه تماثيل بعض الحيوانات المختلفة حتى يخال لك انك في سفينة نوح ويدهنها كلها بالادهان غير السامة حتى اذا وضعها الدوقات الصغار في افواههم فلا تضرهم

واغرب هوس هوس الدوق زاراغوسا فانه يسوق مرتين في الاسبوع الاكبرس بين مدريد وحدود فرنسا . ولما قدم الى مدير السكة الحديدية معروضاً يطلب فيه وظيفة سائق للقطار استغرب المدير جداً واخبره خطارة هذه الوظيفة ومسؤوليتها ونهاه عن التعرض لاختطارها فأبى الا ان يسير بالقطار بنفسه فلم يسم المدير الا الطاعة فولاه سوق القطار البطني فساقه ناجحاً وهو الآن امير السواقين . وملابسه في خلال العمل لا تفرق على ملابس زملائه

اما جلالة الملك ادورد فلا واع له الا بالابحار في يخته . وقبل ان يرتقي الى العرش كان دائماً يقوم مقام القبطان في يخته . وقد نال عدة جوائز من اندية اليخوت لمهارته في فن البحارة . والبرنس هنري باتنبرغ والامبراطور غليوم مولمان بفن البحارة ايضاً

ولما كان الملك ادورد برنس اف ويلس كان مولعاً بجمع طوابع البريد . والبرنس اوف ويلس الحالي يحدو حدو ابيه ايضاً ويهتم بالاكثير في جمع طوابع بريطانيا ومستعمراتها

واغرب الكل أمراً ملكة ايطاليا فانها ترغب في جمع احذية المشاهير من الناس وعندها هذا جان دارك وماري ملكة سكوتلاندا التي لبسته حين قيدت الى المجزرة وهذا ماريه انطوانات زوجة لويس السادس عشر ملكة فرنسا . ويعتقدون ان هذه الاحذية لو طرحت للبيع تنال اثماناً باهظة .

وبعد اختراع الاوتوموبيل اغرم اكثر الملوك بسوقها وهم يتباهون بها تباهي امراء العرب بالخياد وبعد جلالة الملك ادورد في مقدمتهم وعنده عدة اوتوموبيلات ويندران يسافر من مكان الى آخر في السكة الحديدية واكثر اسفاره في الاوتوموبيل . والبرنس اف وايلس آخر من رغبت في الاوتوموبيل وقد صنع لها اوتوموبيل فاخر جداً وطلي بالطلاء الاخضر الجميل وعليه مثال تاجها حتى كل من شاهده عرفه انه لها . واما داخله فبديع الاثاث والرياش وفيه على الخصوص مائدة للشاي بديعة

والآن يتجه نظر الملوك والملكات الى البالونات حتى متى امكن السفر فيها اغرموا بها اغرامهم باليخوت والاوتوموبيلات

المقتطف ودعوة الجامعة الى الزراعة

في الولايات المتحدة

قال المقتطف الاغران الافضل ان تدعو الجامعة المهاجرين الى العودة
الى بلادهم بعد قيام الدستور لتعميرها فان الزراعة
فيها أفضل منها في اميركا

نشرت رصيفتنا مجلة المقتطف الغراء في جزئها (جزأ الاول) فصلاً عنوانه
(الزراعة والعثمانيون المهاجرون) افتتحته بهذه الفقرة

« قابل حضرة صديقنا فرح افندي انطون صاحب الجامعة ناظر الداخلية في بلاد
كندا واستعلم منه عن اساليب تملك الاراضي الزراعية في تلك البلاد وحث اخوانه
العثمانيين المهاجرين على السعي في امتلاك الارض وحياتها والاشتغال بالزراعة وحسن
فعل . ولكنه لو عرف حينئذ ان الامة العثمانية نالت ما كانت تصبو اليه وهو حكومة دستورية
ترجى ان تكون مثل حكومة كندا اهتماماً باصلاح بلادها لو عرف ذلك قبلما قابل وزير
كندا لعدل عن مقابلته وبذل همته في حث المهاجرين العثمانيين على الرجوع الى
بلادهم وتعميرها »

ثم ذكرت ان البلاد العثمانية تفضل البلاد الاوروبية والاميركية في جودة
تربتها واعتدال حرها وبردها واولقات وقوع المطر فيها فهي أفضل للزراعة من
بلاد اوروبا واميركا التي هي (تحت رحمة الاحداث الجوية من حر وبر ومطر
وثليج) واستشهدت على ذلك بما رآه منشأها الكريمان في سياحاتهما في ايطاليا
وفرنسا وسويسرا وانكلترا من يلس الزرع حين امسك السماء واغراقه حين
وقوع المطر مدراراً في غير اوانه . ثم ختمت الفصل بقوله :

« والمنتظر الآن ان نصلح حكومة البلاد العثمانية مريعاً حتى تضاهي اصالح الحكومات
الاوروبية وحينئذ نزول الاسباب التي دعت العثمانيين الى المهجرة والمرجع عندنا ان

كثيرين منهم يرجعون الى بلادهم لانهم لا يجدون بلاداً اوفر منها خيرات فضلاً عن ملائمة هوائها لما الفوهم واسلافهم من قبلهم . وعسى ان يعودوا اليها مكتسبين همة واختباراً لمساعدوا المقيمين فيها على اصلاحها وابلاغها الدرجة التي تستحقها بين ممالك الارض الراقية »

تقول ومقتضي كلام الرصيفة الكريمة امران . (الاول) ان إقبال السوريين على الزراعة واقتناء الارض وتعميرها في بلادهم أفضل منها في اميركا بعد قيام الدستور . (والثاني) عودة المهاجرين أو كثيرين منهم الى بلادهم بعد الدستور للاشتراك في تعميرها . وسنبعث في هذين الامرين شاكرين للمقتطف الاغر لانه فتح للجامعة باب البحث فيهما في وقت يجب فيه هذا البحث

ايّ أفضل الآن

ان ينشئ المهاجرون المزارع في الولايات المتحدة
ام في سوريا بعد قيام
الدستور فيها

تفضل سوريا على اميركا للزراعة للمهاجرين من عدة وجوه
(الاول) ان هواً سوريا اكثر اعتدالاً أي اخف برداً وحرّاً وجوهاً من حيث المطر والجفاف اكثر انتظاماً كما قال المقتطف الاغر
(الثاني) ان المهاجرين ألفوا جو سوريا لانها بلادهم التي شبوا فيها فاذا عاشوا في بلادهم كان ذلك اسلم لصحتهم اولاً وأدعى الى هنا معيشتهم ثانياً
(الثالث) ان سوريا أحق من اميركا بان يعمرها المهاجرون السوريون .
فاذا استوت المزايا والمنافع الزراعية للسوريين في اميركا وسوريا فعليهم ان يفضلوا الاستعمار في سوريا عليه في اميركا
(الرابع) ان الذي يشتغل بانشاء مزرعة في اميركا (يسمر) في ارضها

تسميراً فيصعب عليه بعد ذلك العودة الى وطنه . وعدا عن ذلك فان الاراضي المجانية (الهومستيد) في كندا والولايات المتحدة لا تعطى مجاناً الا لمن يدخل في الجنسية الكندية والاميركية . أي عليه ان يترك جنسيته اذا كان سورياً عثمانياً وتفضل الزراعة في اميركا عليها في سوريا من الوجوه الآتية

(الاول) ان مسألة الزراعة في اميركا هي نصف عمل المزرعة . اما النصف الثاني فهو الذي عليه الاعتماد في الكسب ونعني به تربية المواشي . فاهمية المزارع في مواشها على الخصوص لا في زراعتها فقط . والمواشي في اميركا يسهل بيعها لان الشركات تبعث الى المزارع من يبتاعها دون ان يتكلف الزارع عنها عرضها على أحد . أما في سوريا فاذا ربي الزارع المواشي فهو يضطر في اغلب الاحيان الى شحنها الى خارج سوريا ليجد منافذ لها . وفضلاً عن ذلك فاثمان المواشي في اميركا أعلى من اثمانها في سوريا بكثير . ومهما اخرجت المزارع مواشي للبيع فانها تجدد من يشتريها لان ٨٥ مليون نسمة في اميركا تستهلك اللحم كل يوم وشركات اللحوم فيها تصدرها الى جميع أقطار العالم . فالعمل في تربية المواشي الذي هو أربح من الزراعة اكثر ملائمة للمهاجر في اميركا منه في سوريا . فزرعته تكون اكثر ربحاً له في اميركا منها في سوريا

(الثاني) ان ما قلناه في مسألة تربية المواشي نقوله في مسألة المزروعات . فان ثمن دزينة القنأ مثلاً (الحيار) اضعاف اضعاف ثمنها في سوريا . و (الحيار) الواحدة تباع أحياناً (بالمفرق) في الحوانيت بخمسة سنتات (غرش صاغ أي ٤ مئليكات عملة سوريا و ١٠ مليم عملة مصر) . فتعب الزارع في استخراج دزينة القنأ من ارض سوريا كتعبه في استخراجها من ارض اميركا ومع ذلك فهو يستوفي ثمن ذلك التعب في ارض اميركا اضعاف ما يستوفيه في تعبها في ارض سوريا . ولذلك يكون اشتغاله بالزراعة في ارض اميركا اكثر

ربحاً له

وان قيل ان نسبة النفقات الى الدخل في اميركا تعدل نسبتها في سوريا فهو قول صحيح في المدن الكبرى واما المائشون في المدن الصغرى والمزارع على الخصوص فانهم يتمتعون بكثرة الدخل ويمكنهم ان يجعلوا نفقاتهم كنفقاتهم في سوريا

(الثالث) ان الذي اختبرناه في اميركا في تجوالنا بين مزارعها ومحادثاتها زراعتها هو ان في جو اميركا مزية ليست في جو سوريا . فان الاراضي في مصر لم تكن لتزرع لولا الترعة التي ترويه وذلك لقلة المطر فيها . وكذلك سوريا فانه يلزمها انشاء الترعة في كل نواحيها وعلى الخصوص الشاسعة المترامية ليستقيم فيها أمر الزراعة . واما الولايات المتحدة فان السماء تمطر حتى في ايام الصيف . والغريب ان مطرها منتظم وهو يكون عادة ردياً فعل للحر فيها . وبذلك تكون ايام الصيف منقسمة على الصحو والمطر فتروي المزروعات ولا تحتاج الى ري . فمن هذه الجهة ايضاً تفضل اميركا سوريا اذ يلزم قبل انشاء السوريين المزارع الواسعة في بلادهم ان تهتم حكومتهم بانشاء ترعة الري وطرق المواصلات والا فلا تستقيم فيها زراعة واسعة

(الرابع) ليست المزروعات في كل نواحي اميركا عرضة لاحداث الجو من حر شديد وبرد شديد وثلج وجليد فان في الولايات الاميركية ولايات جوها معتدل اعتدال جو سوريا كولاية كاليفورنيا مثلاً التي اقبل عليها الارمن وهم فقراء فاصبحوا بالزراعة فيها من أهل النعمة والثراء . ولو فعل السوريون المهاجرون فعلهم منذ جلائهم الى هذه البلاد لاكتسبوا مادياً وادبياً اضعاف ما اكتسبوه حتى الآن

(الخامس) ان اقتناء المزارع في اميركا أسهل منه في سوريا فالأمن في براري اميركا وقفارها مستتب وقد جلنا بين المزارع وشاهدنا المنازل ينام

أصحابها وابوابها ونوافذها مفتوحة وكراسيهم خارج البيت في الحديقة وما من
يتعرض لهم أو لها بينما الامن في قفار سوريا على ما يعلمه القراء . ولكن قد
يمكن ان تتغير هذه الحالة في سوريا بعد اصطلاح احوالها ان شاء الله . ثم ان
المزارع حاضرة في اميركا والبيوت لاقامة الزراع موجودة فيها وما يلزم المزرعة
موجود فيها ايضا كالحظائر للمواشي والآبار والآلات التي يعمل بها في المزرعة
سهل تناولها من السوق بدل استجلابها من وراء البحار . واما في سوريا فالزراع
مضطرب حين اخذه الارض ان يبني فيها بيتا وحظائر وبئرا الخ أي ان يؤسس
كل شيء تأسيسا جديدا . وما عدا هذا فهو بأقل من الف ريال أو بألف ريال
يقدر ان يشتغل هنا بالزراعة وذلك بأن يستأجر احدى المزارع استئجارا واجرتها
لا تتعدى عشرة ريالات في الشهر المنزل والارض ولو كان مساحة الارض
٢٠ او ٣٠ فداناً . فكل هذه التسهيلات موجودة في اميركا ولا وجود لها الآن
في سوريا

فاشتغال المهاجر بالزراعة وتربية المواشي واقتناء الارض في اميركا سيبقى
اكثر ربحا منه في سوريا ما دامت لاميركا كل هذه الامتيازات والتسهيلات .
والمهاجر ينظر قبل كل شيء في عمله هذا الى مبلغ ربحه من الزراعة في اميركا او
الزراعة في سوريا . اما مسألة عودته الى بلاده لان عليه واجب الاشتراك في
تعميرها مع باقي اخوانه فهذه مسألة اخرى

ثم نضيف الى افضلية الزراعة في اميركا للمهاجرين اليها على الزراعة في
سوريا معيشة المهاجرين هنا في وسط عظيم راق يمكنهم ان يكتسبوا اختباراتهم
الزراعية ويتركوا في الارتقاء الادبي بعامل الاقتداء والتشبه اذا كانوا ممن
يحسنون تدبير نفوسهم والانتفاع بما حولهم من مظاهر الارتقاء والعمران

وليس معنى كل ما تقدم انه الافضل للسوريين ان يهاجروا الى اميركا

ليشتغلوا بالزراعة فيها . فان سوريا تحتاج الى ابنائها لتعميرها وعلى الخصوص بعد اطلاق الحرية وانتظار قيام العدل واستتباب الأمن . وبينما نرى كثيرين من تجار سوريا وادبائها ممن لا عمل لهم ومن لهم اعمال وهم غير راضين عنها يشكون سوء حال الاشغال وقلة الاعمال وضيق دائرة المعيشة نرى اكثر حقول سوريا جدباءً مقفرة لا زرع فيها ولا ضرع . فعسى ان السوريين من تجار وادباء في سوريا يقدمون على جميع الاعمال في بلادهم العمل في الزراعة وتربية المواشي وتعمير الارض كما قال المقنطف الاغر

ولكن موضوعنا في ما تقدم بسطه المهاجرون الذين هم الآن عندنا لا اخوانهم المقيمون في سوريا . وما قننا بهذه الدعوة الى الزراعة وامتلاك الارض وتربية المواشي بينهم الا بعد ان رأينا ان هذه الدعوة مورد جديد للنزلة في اميركا تدر عليهم الخيرات من جهة وتخفف من مسألة التجول بالبضائع لبيعها (الكشة) ثانياً . فان هذه الكشة قد اضررت النزلة في اميركا ضرراً أشد من نفعها . فقد كانت من قبل سلاً ومورداً يوم لم يكن لنا سلاً ولا مورد غيرها اما الآن وقد ارتقت أحوال النزلة فانشأ المزارع وتربية المواشي خير وسيلة لان نحل محلها تحسيناً لسمعتنا وتثبيتاً لاقدامنا في مجال العمل

بقي البحث في القسم الثاني وهو دعوة المهاجرين الى العودة الى بلادهم للاشتراك في تعميرها . وسنتكلم عنه في الجزء التالي ونرى من الفائدة اتماماً للبحث الذي تقدم ان ننقل ما نشره المقنطف بشأن احوال الزراعة في البلاد العثمانية وهو الفصل التالي

الزراعة في البلاد العثمانية

ليس لدينا احصاء رسمي عن احوال الزراعة في البلاد العثمانية ولذلك يضطر الباحث في هذا الموضوع ان يعتمد على تقارير قناصل الدول الاوروبية كما سيحي

والذي نعلمه عن ثقة ان البلاد العثمانية كلها من اخصب البلدان وانه يوجد فيها كل ما يمكن ان يوجد في غيرها في الاقاليم الحارة والمعتدلة والباردة لانها جامعة بسهولها ونجودها وجبالها بين هذه الاقاليم كلها . ولكن نظام العشور فيها يغلث ايدي الفلاحين وقلة طرق المواصلات تمنع نقل الحاصلات فلا بد لاصلاح الزراعة فيها من امرين جوهرين الاول ربط ضرائب محدودة على الاراضي أو على الحاصلات ولا بأس بنظام العشور اذا لم يكن التزاماً بل روعي فيه العدل التام . والثاني تمهيد الطرق حتى تقل نفقات النقل . وهاتان المسألتان اصعب المسائل كلها ويجب الاهتمام بهما قبل الاهتمام بتنظيم الجيش وبناء

البوارج لانه ان لم يصير دخل الحكومة العثمانية ثلاثين مليوناً أو اربعين مليوناً من الجنيئات فمن العبث ان تهتم ببناء البوارج والبارجة الواحدة لا تبني الآن بأقل من مليوني جنيه . ولا يتضاعف دخل الحكومة الا اذا تضاعف دخل الاهالي ولا نبالغ اذا قلنا ان دخل الحكومة يجب ان يبلغ ٤٠ مليوناً من الجنيئات وهو الآن أقل من ٢٠ مليوناً لان دخل حكومة ايطاليا ٨٠ مليوناً من الجنيئات وعدد سكانها نحو ٣٣ وفي المانيا وهي من اوسع الممالك احراشاً تبلغ أقل من ٢٥ مليون فدان . وفي احراش البلاد العثمانية الصنوبر والشوح والشربين والسنديان والارز والجوز ونحو ذلك من الاشجار التي يستخرج منها خشب البناء والتجارة

الحبوب — يبلغ حاصل القمح سنوياً نحو مليوني طن وحاصل سائر الحبوب نحو ثلاثة ملايين طن ونصف أي ان قيمة غلة الحبوب السنوية نحو خمسين مليوناً من الجنيئات

الخمر — صنع فيها سنة ١٩٠٧ نحو ٦٢ كيلو من الخمر ونحو ٩ ملايين كيلو من السبيرتو و٦ ملايين كيلو من البيرة

الحرير — بلغ موسم الشرائق في ولايتي بورصة واشميد وحدهما نحو سبعة ملايين كيلو سنة ١٩٠٧ . وقد صدر من البلاد العثمانية من الحرير سنة ١٩٠٦ ما ثمنه نحو ٣ ملايين ليرة عثمانية ومن العنب ما ثمنه مليونان و ٣٥٠ الف ليرة ومن الحبوب والدقيق ما ثمنه مليون و ٨٨٠ الف جنيه ومن الصوف ما ثمنه ٩١٠ الاف جنيه ومن التين ما ثمنه ٩٠٠ الف جنيه ومن البن ما ثمنه ٨٩٠ الف جنيه ومن الافيون ما ثمنه ٧٣٠ الف جنيه ومن الجلود ما ثمنه ٧٣٠ الف جنيه ومن قموع البلوط ما ثمنه ٦٢٠ الف جنيه . وبلغت قيمة الصادرات كلها سنة ١٩٠٦ نحو عشرين مليوناً من الليرات واكثرها ان لم نقل كلها من المحاصيل الزراعية هذا عدا عن التبغ . اما التبغ فبلغ الصادر منه سنة ١٩٠٦ اكثر من ١٨ مليون كيلو فاذا حسبنا ثمن الكيلو ثمانية غروش فقط بلغ ثمن التبغ الصادر نحو مليون ونصف من الجنيئات

وقد بلغت قيمة الصادرات الى القطر المصري فقط في العام الماضي من البلاد العثمانية مليونين و ٩٧٣ الف جنيه او نحو ثلاثة ملايين من الجنيئات المصرية وكلها صادرات زراعية ولم يرد الى البلاد العثمانية من القطر المصري في العام الماضي الا ما قيمته نحو ٣٣٧ الف جنيه او اقل من قيمة التبغ الوارد الى القطر المصري من البلاد العثمانية لان قيمته بلغت في العام الماضي نحو ٣٥٦ الف جنيه مصري او نحو نصف قيمة كل التبغ والتبناك الواردين الى القطر المصري

المشركون في الجامعة في الخارج

كثيرون من مشركي الجامعة في الخارج لم يرسلوا اليها بدل الاشتراك بعد مع قرب انتهاء السنة وهذا ما أوجب عتبنا عليهم ولذلك نتظر منهم ومن وكلائنا خارج الولايات المتحدة ان يتفضلوا بارسال بدلات الاشتراك الى الادارة في هذا الشهر وان لا يهوجونا الى مراسلة حضراتهم بهذا الشأن